



# LES AMIS DU VIEUX SAINT-GERMAIN

*Société d'Art et d'Histoire de  
Saint-Germain-en-Laye*

L'Association des Amis du Vieux Saint-Germain, créée en 1923 et régie par la loi de 1901, est la société d'Art et d'Histoire de Saint-Germain-en-Laye. Depuis 2023 elle soutient également les projets du musée Ducastel Vera/Maison Claude Debussy.

Elle a pour but de faire connaitre à ses adhérents le passé historique et artistique de la ville, et de mener des travaux visant à préserver le riche témoignage de l'histoire politique, artistique, sociétale et urbaine de notre prestigieuse cité.

Elle est membre de la Fédération historique des Yvelines, de la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Paris et d'Ile-de-France, de la SHPIF et des Amis du CTHS.

## ADHÉSION :

Les inscriptions sont prises pour l'année du 1<sup>er</sup> septembre au 31 aout.

### Cotisation annuelle :

Adhésion seule : 25 € par personne, 40 € pour un couple

Adhésion + souscription au bulletin : 43 € par personne  
58 € pour un couple

Les adhésions peuvent se faire en ligne sur le site internet des AVSG  
<http://www.amisvieuxsaintgermain.org> ou en cliquant sur le QR code :

Le bulletin d'adhésion peut aussi être téléchargé et retourné :

- par courrier accompagné d'un chèque à AVSG :  
MAS, 3 rue de la République  
78100 Saint-Germain-en-Laye

- ou par courriel à : [amisvieuxsaintgermain@orange.fr](mailto:amisvieuxsaintgermain@orange.fr)  
paiement par virement sur compte :  
IBAN FR76 3000 3018 6000 0372 6769 376



# LES AMIS DU VIEUX SAINT-GERMAIN

*Société d'Art et d'Histoire de Saint-Germain-en-Laye*



## PROGRAMME DE L'ANNÉE 2025-2026

Siège social :  
MAS, 3 rue de la République, 78100 Saint-Germain-en-Laye  
Tél: 01 39 73 73 73

Courriel: [amisvieuxsaintgermain@orange.fr](mailto:amisvieuxsaintgermain@orange.fr)  
Site Internet: <https://amisvieuxsaintgermain.org>

# PROGRAMMES DES ACTIVITES 2025-2026

Les dates des activités non indiquées vous seront communiquées en cours d'année par mails ou par "les Lettres des Amis" publiées 3 fois par an

## Les visites et les expositions parisiennes :

- 10 octobre 2025 : *Pierre Soulages, une autre lumière*, au musée de Luxembourg  
13 octobre 2025 : *Les vestiges de l'enceinte de Philippe-Auguste à Paris*, un circuit pédestre de 5-6 km, 5h30 env. avec pique-nique en route  
novembre 2025 : *Georges de la Tour*, au musée Jacquemart-André  
2 décembre 2025 : *Paul Poiret, la mode est une fête*, au musée des Arts décoratifs  
décembre 2025 : *Le Moyen-âge au XIXe siècle*, au musée de Cluny  
20 janvier 2026 : *1925-2025 : Cent ans d'Art Déco*, au musée des Arts Décoratifs  
mars 2026 : *Henri Matisse 1941-1954 : la couleur sans limite*, au Grand Palais  
avril 2026 : Musée de la Marine

Les demandes d'inscriptions pour les visites vous seront adressées préalablement.

D'autres événements seront programmés en cours d'année.

## Les "pages d'archive" :

"Une page d'archive" relatant un fait d'histoire concernant notre ville est diffusée tous les 15 jours. Les pages publiées depuis 2020 sont accessibles sur notre site internet. Ce travail est le fruit de tous nos adhérents, n'hésitez pas à nous transmettre vos études, elles contribueront à la connaissance de notre patrimoine.

## Les concerts à la Philharmonie :

- 4 novembre 2025 : Requiem de Mozart  
29 janvier 2026 : Missa solemnis de Beethoven  
2 avril 2026 : Diverses œuvres de Debussy et Sibelius  
21 mai 2026 : Symphonie fantastique de Berlioz

## Les voyages :

- juin 2026 : Cherbourg et le Contentin avec escale à Arromanches en lien avec le cycle de conférences sur la Marine (4j / 3n)  
septembre 2026 : La côte égéenne de la Turquie, Izmir et les ruines greco-romaines de Troie, Pergame et Ephèse (8j)

## Les bulletins de l'association :

Le bulletin n° 62 a été souscrit avec les adhésions 2024-25, et paraîtra fin 2025.  
En adhérant pour l'année 2025-26, vous avez la possibilité de souscrire à l'édition du bulletin n° 63 qui fera un compte-rendu de l'ensemble des activités de l'année.  
Les éditions des bulletins des années précédentes sont toujours disponibles.

## Les conférences : ( à 14h30 salle des Arts au MAS )

- 4 octobre 2025 : *Les animaux des princes dans les forêts de Rambouillet, Marly et Saint-Germain-en-Laye aux XVIIIe et XIXe siècles*, par Raphaël Devred  
13 décembre 2025 : *Le projet "Ville d'art et d'histoire" de Saint-Germain-en-Laye*, par Alexandra Zvereva  
17 janvier 2026 : *François Mauriac et Saint-Germain-en-Laye, de Maurice Denis (10 mars 1918) à Mohammed V (3 novembre 1955)*, par François Boulet  
14 février 2026 : *Le renseignement et la formation de l'Etat secret en France*, par Sébastien Laurent  
**et cette année, un cycle de conférences sur la Marine Royale :**  
14 mars 2026 : *L'acte de naissance de la Royale, l'édit de Saint-Germain de 1626*, par François Thiret  
11 avril 2026 : *La Royale de Louis XIV à la fin du XVIIIe siècle*, par Caroline Le Mao  
30 mai 2026 : *Pirates, corsaires et flibustiers à l'époque de Louis XIV*, par Maxime Martignon  
13 juin 2026 : *La Pérouse, un explorateur au siècle des Lumières*, par Paul Stouder

## Assemblée Générale :

- 22 novembre 2025 : Assemblée Générale à 14h salle Jacques Tati :  
Cette réunion annuelle est l'occasion de faire un point sur l'ensemble de nos activités et de nos projets, et sera suivie d'une conférence sur "La musique à la cour des rois de France" par Jean-Claude Pelletier.

## Le concours scolaire Claude-Petit :

Notre association organise chaque année un concours scolaire ouvert aux jeunes historiens de 5 à 20 ans des établissements scolaires de notre ville, et récompense les meilleurs travaux consacrés à l'histoire locale.  
Les dossiers sont à déposer sous forme numérique ou papier avant le 30 avril 2026.  
Renseignements : [avsg.secretaire@gmail.com](mailto:avsg.secretaire@gmail.com)

## Le colloque annuel :

- 31 janvier 2026 : à 14h30 salle Multimédia de l'Hôtel de Ville :  
**A l'occasion de la restitution numérique du Château-Neuf, réflexions sur la reconstitution de monuments historiques, de décors et de paysages.**  
Colloque avec Emmanuel Lurin, historien, et Gregory Chaumet, CNRS, en charge de la restitution du Château-Neuf, et d'autres intervenants.