



La seconde vie de Liane de Pougy à St-Germain et son amitié avec Salomon Reinach

Liane de Pougy¹, nom d'emprunt que prit Anne-Marie Chassaigne quand elle entama une carrière de danseuse de cabaret dans les dernières années du XIX^e siècle, devient princesse en épousant, le 6 juin 1910, le prince Ghika, neveu de la reine Nathalie de Serbie. Ils s'installent à Saint-Germain-en-Laye dans une partie du Château de Noailles coupé en deux en 1836 par la rue d'Alsace. La demeure, superbe, est agrémentée d'un parc d'un hectare transformé en jardin anglais par Hubert Robert dont les deux plus beaux arbres historiques et classés sont un cèdre et un hêtre pourpre du Japon.

Salomon Reinach fait la connaissance en 1914 de la princesse Ghika par l'intermédiaire de Natalie Clifford Barney qui entretenait une relation amoureuse avec Pauline Mary Tarn (de son nom de plume Renée Vivien), une poétesse dont il admire les vers. Salomon Reinach lui écrit « *Et d'ailleurs sans Pauline vous eussé-je connu ?* ». Il va s'attacher à Liane qu'il trouve « *La plus belle des femmes* ». Voici les vers qu'il lui dédie :

*Vos yeux sont beaux mais votre âme est plus belle,
Vous êtes simple et naturelle,
Et sans prétendre à rien, vous triomphez de tous.
Si vous eussiez vécu du temps de Gabrielle
Je ne sais point ce qu'on eut dit de vous
Mais on n'aurait point parlé d'elle.*

Il évoque ainsi Gabrielle d'Estrée parce qu'une partie de ses amours avec Henri IV se passe au château de Saint-Germain. Salomon Reinach y est alors conservateur au Musée des Antiquités nationales. Salomon Reinach est heureux de devenir le familier de cette très célèbre et belle femme et de son côté, Liane est fière de capter l'attention d'un des hommes les plus cultivés de son temps. Leur amitié s'enrichit de leur mutuelle différence, chacun apportant à l'autre l'expérience d'une autre vie, moitié d'orange à laquelle ils n'ont pas goûté.

Liane est aujourd'hui mariée, rangée, paisible. Elle s'instruit, veut devenir meilleure, « *Écrivez-moi, [lui dit-elle] donnez-moi des conseils philosophiques, endurcissez-moi, assagissez-moi* ». L'ami savant prête des livres, répond aux questions, donne ses opinions sur la littérature, la politique, la religion. Il parle à Liane comme il parlerait à sa fille. Il est l'instigateur des « Cahiers bleus », une sorte de journal intime à qui il ne trouve « *pas une page morte, pas un portrait incolore mais un style vitaminé* ».



¹ Liane de Pougy, née Anne-Marie Chassaigne née 1869 à La Flèche, décédée en 1950 à Lausanne



Liane y avoue tout ce qu'elle doit à Salomon. « *Je l'admire, je lui dis mille choses que je ne dirai pas à un autre homme* ». Il l'encourage aussi dans sa recherche spirituelle qui a commencé par une correspondance entre elle et Max Jacob.

Quand il écrit à Liane que « *l'amour est la passion de ceux qui n'ont rien à faire* », Salomon Reinach se montre peu sentimental mais que penser de l'évocation de la promenade à la Mare aux Canes dans la forêt de Saint-Germain?

Ils la firent ensemble pour découvrir la fameuse mare et il en garde un souvenir ému « *À quand Saint-Germain et la mare aux canes ? Il m'arrive parfois de vous entraîner en pensée et de vous y voir, en Actéon², sous les traits de Diane* ».

Ils ne retourneront pas à la mare aux Canes...

Salomon Reinach vers 1900 sur le balcon du musée des Antiquités Nationales (MAN)

Inchauffable, le château est vendu. Georges Ghika et son épouse partent au Clos Marie, une maison que Liane possède à Roscoff. En 1932, ils font une superbe croisière en Amérique et c'est en rentrant qu'ils apprennent la mort de Salomon Reinach³. Le chagrin de Liane est à la mesure de l'amitié profonde qui la liait à cet homme exceptionnel et généreux.

Arlette Millard

Pour en savoir plus :

Jacques Marec, « Salomon Reinach et la princesse Ghika », *Bulletin des Amis du Vieux Saint-Germain*, « Salomon Reinach, un savant saint-germanoï », n°49, 2012, p.127-148

Jean Chalon, *Liane de Pougy courtisane, princesse et sainte*, Flammarion, 1994.

Liane de Pougy, *Mes cahiers bleus*, (édition posthume du journal de Liane de Pougy), 1977.

Seymour de Ricci, *Salomon Reinach*, imprimerie H. Élias, 1933

Lettres à Liane de Pougy (de Max Jacob et Salomon Reinach), *Les Cahiers Max Jacob*, Persée, 1980

Le Réveil, journal de Seine et Oise, avril 1910.



² Actéon, petit-fils d'Apollon fut transformé en cerf par Artémis (Diane dans la mythologie romaine) après qu'il l'eut surpris prenant son bain

³ Salomon Reinach, né en 1858 à St-Germain-en-Laye, mort en 1932